

“STORIE DI CARTA”

All'inizio di una storia di cartapesta esiste "solo una pagina da sola", talmente fragile da poter essere strappata in mille pezzi.

La tecnica della cartapesta valorizza simbolicamente il singolo, perché quei frammenti non vadano persi o dimenticati, ma accolti ed investiti in un progetto più ampio, ripensati e valorizzati per poter diventare "altro". Una volta mescolata con acqua e colla, quella sola pagina fragile si trasformerà in un materiale duro, leggero e molto resistente.

Il lavoro con la cartapesta si presta bene a rispettare i tempi, i modi e le scelte stilistiche di ogni persona, rafforzando la sicurezza in sé, tramite la possibilità di sperimentare sufficiente controllo su di un materiale e influenzando, quindi, positivamente sull'autostima.

È una tecnica in divenire, che è aperta a ripensamenti; ogni opera può essere modificata, corretta e riprogettata. La consapevolezza di poter "rimediare" abbassa l'ansia da prestazione, favorendo l'approccio a questa tecnica con modalità ludiche che attivano reminiscenze dell'infanzia.

La cartapesta è multiforme, il giusto supporto può permetterle di crescere e dialogare con lo spazio. Grazie allo scambio, all'impegno e alla collaborazione del gruppo, una scultura può assumere dimensioni importanti.

I lavori collettivi, che generalmente sono impiegati nelle grandi opere, rinforzano la condivisione, la collaborazione e lo spirito di gruppo, facilitando rimandi verbali che possono essere espressi fiduciosamente nel setting protetto, all'interno del quale si svolgono i laboratori. Simbolicamente la cartapesta rimanda al concetto di resilienza, rinasce più bella e più forte di prima dopo essere stata "distrutta", reinventandosi ogni volta.

METODOLOGIA

Il laboratorio prevede una progressione graduale. Nella prima fase si esplorerà la tecnica della stratificazione, ricalcando una forma esistente. Questo intervento inizialmente risulta maggiormente rassicurante perché richiede un minore investimento di risorse. Nella seconda fase, acquisita una maggiore competenza tecnica, conoscenza del materiale e sicurezza, si affronterà la fase manipolativa. Sporcarsi le mani manipolando il materiale attiva regressioni utili per il recupero di rimandi fondamentali a sé e al gruppo; l'ideazione e la fantasia possono essere finalmente messe pienamente in campo.



STORIE DI CARTA LABORATORIO DI CARTAPESTA





SPAZI E TEMPI

Gli incontri si svolgeranno nella sede di "AREA LIBERA" in via Galliera 11, avranno la durata di due ore e saranno a cadenza settimanale.

DESTINATARI

Il laboratorio "Storie di carta" si rivolge ad adolescenti e giovani

CRITERI DI ACCESSO

L'accesso avviene tramite contatto diretto da parte dell'interessato e/o dei suoi familiari.

L'avvio del percorso prevede un primo incontro dimostrativo di gruppo gratuito.

Non è richiesta alcuna competenza artistica

CONTATTI

AREA LIBERA – ASSCOOP Soc. Coop. Sociale
Via Galliera, 11 - 40121 Bologna
393/9648157
arealibera@ass-coop.it

Visitaci sul web: www.ass-coop.it



Tel. 051231995 – fax 051226838
email coopsociale@ass-coop.it
P.IVA 03557730375

COSTI

Costo mensile di 90 euro che includono quattro incontri mensili della durata di due ore.

Si prevede un minimo di tre partecipanti. E' prevista la possibilità di concordare anche incontri individuali di un'ora e mezza al costo di 35 euro ad incontro.

Il costo dei materiali è a carico dei partecipanti.

DOCENTE

Stefania Petrizzelli: arteterapeuta ed educatrice professionale.

